

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 2024

Le BUREAU ACCUEIL DES TOURNAGES BOURGOGNE-FRANCHE-**COMTE** est l'interlocuteur privilégié pour l'accompagnement des projets de tournages dans sa région.

Il est adossé au service cinéma du Conseil Régional Bourgogne-Franche-Comté qui propose une aide sélective et financière aux sociétés de production qui souhaitent tourner en région.

Ainsi, par leur travail conjoint, la Bourgogne-Franche-Comté devient une véritable Terre de Cinéma!

Il est membre du réseau Film France (service attractivité du CNC) www.filmfrance.net



Le BUREAU ACCUEIL DES TOURNAGES a pour mission d'inciter, de faciliter la venue des productions et d'assister les équipes de films. Il propose divers services gratuits aux productions cinéma et audiovisuelles qui viennent tourner en Bourgogne-Franche-Comté :

- Expertiser les besoins en amont du tournage.
- Proposer une aide personnalisée et adaptée à chaque projet.
- Promouvoir le territoire, les compétences et les ressources locales.
- Faciliter le travail de préparation des sociétés de production et de leurs équipes de tournage sur le territoire.
- Mettre en relation les bons interlocuteurs à chaque étape clé.
- S'engager dans l'Ecoproduction.

4 outils numériques sont accessibles aux professionnels du cinéma et de l'audiovisuel : Base des Lieux de Tournages Film France, Film France Talents, Annuaire des prestataires techniques et de services, Annuaire des Figurants.



Vos contacts

Arthur BELLOT

Chargé d'accueil des tournages

07.65.70.10.66 - tournages@filmbfc.com

Ludivine MELO

Assistante communication (outils et numérique) 07.89.05.69.62 - contact@filmbfc.com



www.filmbourgognefranchecomte.com





Ils nous ont fait confiance...

- NOUS LES LEROY / Florent Bernard (Grand Prix, Alpe d'Huez 2024)
- L'HOMME D'ARGILE / Anaïs Tellenne
- C'EST MON HOMME / Guillaume Bureau
- JUSTE CIEL / Laurent Tirard
- ASTRAKAN / David Depesseville
- LA VENTRIERE / Anne-Sophie Bailly
- SAMI LA FUGUE / Vincent Tricon
- EN ROUE LIBRE / Didier Barcelo
- OGRE / Arnaud Malherbe
- NOTRE DAME BRÛLE / Jean-Jacques Annaud
- A PLEIN TEMPS / Eric Gravel

(Orrizonti Competition, Venise 2021 / César 2023)

 ORANGES SANGUINES / Jean-Christophe Meurisse

(Séance de Minuit, Festival de Cannes 2021)

- LE DERNIER DUEL / Ridley Scott
- LA TERRE DES HOMMES / Naël Marandin (Semaine de la Critique, Cannes 2020)
- DES HOMMES / Lucas Belvaux

(Compétition Officielle, Festival de Cannes 2020)

- JE PROMETS D'ÊTRE SAGE / Ronan La Page
- JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART / Arnaud Viard
- LES VETOS / Julie Manoukian
- LE GOÛT DU VIN / Prentice Penny / Netflix
- JUSQU'À LA GARDE / Xavier Legrand (4 César en 2019)
- CE QUI NOUS LIE / Cédric Klapish

Chaînes TV: TF1 "Une Famille Formidable" France 2 "Nicolas Le Floch" *France 3* "Meurtre en...", "Hors Saison",... France 4 "Hero Corp"... ARTE "Polar Park"

