

cinématographiques



C'est un peu le Graal dont rêvent les bureaux des tournages dans toutes les Régions de France : quatre César décrochés pour un film financé et tourné sur place. Photo THOMAS SAMSON/AFP

134381300

Le forum de la presse

12h - 13h

en direct sur France Bleu Besançon

102.8

L'EST
RÉPUBLICAIN

Ecoutez, on est bien ensemble

francebleu.fr

QUESTIONS À

Alexandre Gavras Producteur du film *Jusqu'à la garde* réalisé par Xavier Legrand

« On tente de faire travailler le plus possible de gens »

Qu'est-ce qui vous a incité à remercier publiquement le bureau régional des tournages quand vous avez reçu les César ?

J'ai voulu citer tous ceux qui nous avaient aidés, c'était très important pour moi de le faire. Le bureau et bien sûr Gaëlle Laurent étaient avec nous depuis le début en 2012, quand Xavier Legrand a tourné son court-métrage, *Avant que de tout perdre*, qui a précédé l'aventure du film *Jusqu'à la garde* cinq ans plus tard. Ils ont fait un énorme boulot. Leur aide n'est pas que financière. Le bureau nous sert d'intermédiaire, de lien avec des gens que nous ne connaissons pas forcément. Gaëlle a tous les contacts sur le terrain, le milieu associatif, le circuit de diffusion, les élus. Elle a ses propres moyens de pression, beaucoup plus efficaces que les nôtres. (Rire) Elle nous a débrouillés des coups compliqués, notamment avec une police municipale et un maire qui ne voulaient pas qu'on tourne dans leurs rues. Je ne vous dirai pas où...

À quoi vous engagez-vous, de votre côté ?

En contrepartie de l'aide financière qui nous est allouée, la Région nous impose une obligation de dépenses de 160 %. On essaye de faire travailler le plus possible de gens sur place. Le plus gros poste, ce sont les techniciens, les décorateurs. On joue toujours le jeu. Les dépenses sont nombreuses : hôtels, restaurants, locations de voitures, achats d'accessoires ou de matériaux, la liste est longue. L'appartement qu'on voit à la fin du film a été construit par un atelier de décors de théâtre situé près de Beaune. Et puis, pendant les jours de repos, l'équipe reste en partie sur place. Certains vont dans des salles de sports, d'autres au théâtre et presque tous se détendent dans les bistrotts en fin de journée, ce sont autant de dépenses !

Avez-vous d'autres projets en Bourgogne-Franche-Comté ?

Aucun projet en cours, non.



Alexandre Gavras, lors du tournage. Photo ER/F. JEANPARIS

Propos recueillis par J.-P. Tx

Un Lycée grandeur nature...

Lycée LaSalle Levier



03 81 89 58 58
1, Place Cretin 25270 Levier

www.lycee-lasalle-levier.org



MATINÉE D'INFORMATION
SAMEDI 4 MAI DE 9H À 12H