

Le Salon des lieux de tournage se met en Seine

Pour sa 4^e édition, l'événement double sa superficie et accueille de nouveaux exposants.

La 4^e édition du Salon des lieux de tournage se déroulera à la Cité de la mode et du design, située en bord de Seine à Paris, les 13 et 14 février. Il permet à des sites franciliens, aux départements, mais aussi à l'ensemble des régions françaises de présenter leurs décors et leur politique d'accueil des tournages. "Ce salon vise à créer une relation plus fluide et plus efficace entre les professionnels et les lieux de tournage", explique Olivier-René Veillon, directeur de la Commission du film d'Ile-de-France, organisateur de la manifestation. Nous avons accueilli 1 500 visiteurs en 2013 et nous en espérons beaucoup plus cette année, d'autant que la superficie d'exposition passe de 1 000 à 2 500 m²". Dans la continuité de l'édition précédente, chacun des lieux exposants aurait examiné une vingtaine de projets de tournage en moyenne.

Cette année, 40 sites franciliens répartis dans les huit départements de la région Ile-de-France seront présents, ainsi que dix organismes nationaux, 20 commissions régionales du film et sept associations professionnelles. Près de 80 exposants seront représentés, dont la région Ile-de-France, l'Unité lycées, la Maison

de l'Orchestre national d'Ile-de-France, la direction du Patrimoine, le domaine de Villarceaux ou l'Agence des espaces verts. Parmi les nouveaux venus, on note la participation d'Aéroports de Paris, Air France, le château de Breteuil, le château de Neuville, le marché international de Rungis, le musée de l'Orangerie, les Ports de Paris et la Société d'exploitation de la tour Eiffel. Le salon s'ouvre également aux studios de tournage, complémentaires aux décors extérieurs, avec les Studios de Paris, les Studios Kremlin, Map Studio et les Studios d'Epinais.

Jonction entre textes et lieux

Pour la première fois, un groupe d'édition, en l'occurrence Madrigall, troisième français regroupant Gallimard, Flammarion, Casterman, Mercure de France, Futuropolis et Verticales, prendra part à l'ensemble du salon. Ce qui permettra à Gallimard de proposer une rencontre littéraire faisant la liaison entre des ouvrages et des sites exposants. L'après-midi du jeudi 13 février seront ainsi présentés : *Quai des enfers*, d'Ingrid Astier (Préfecture de Police de Paris), *Station Rome*, de Vincent Pieri (RATP), *L'Etat du ciel*, de Pierre Péju (ré-



La Cité de la mode et du design, située en bord de Seine, où se déroulera le salon.

gion Rhône-Alpes), *War and Dreams*, de Maryse et Jean-François Charles (région Nord-Pas-de-Calais), *la Grande Nageuse*, d'Olivier Frébourg (région Bretagne), *le Fantôme de la tour Eiffel*, d'Olivier Bleys, (Société d'exploitation de la tour Eiffel)... Cette démarche répond à un souhait d'intervenir le plus en amont possible dans le processus de création des projets, comme l'explique Olivier-René Veillon : "L'accent sera mis sur la phase d'inspiration, ce qui intéressera donc scénaristes, producteurs et réalisateurs. Un film, c'est la rencontre d'un texte et d'un lieu."

À noter, en outre, un cycle de conférences organisé avec Pôle Emploi, et la présentation du bilan d'étape d'Eco-prod. Enfin, le jeudi 13 février, se déroulera la soirée de clôture officielle du Paris Image Trade Show, initiative synchrétique du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), qui vise à rapprocher les différentes manifestations professionnelles se déroulant en ce début d'année. **Philippe Loranchet**

EN BRI

Quatre nou

Arte France Ciné sur quatre nouve français et deux (Norvège et l'Ukr de l'été, de Mikha Nord-Ouest Film Anders Danielse et se tournera ce et New York. Le C de Nicolas Parise sera un "thriller le pouvoir et l'en Guy Debord et Jo de Sergeï Loznits GP Film et Prontc la tragédie surve 30 septembre 19 Bombs, de Joach Memento Films, Etats-Unis, avec Huppert et Jesse

"Fais pas ci, saison 7, ça

La septième sa de France 2, Fais en tournage dep et réalisés par Ca Leclerc, ces six n se tournent entre Seine) et la Guad produit Fais pas

CARTOON MOV

LYON, RHÔNE-ALPES

5-7 March 2014

Pitching & co-pro forum
for animation films

